

HIYOSHI CAMPUS CALENDAR

NOVEMBER 2006

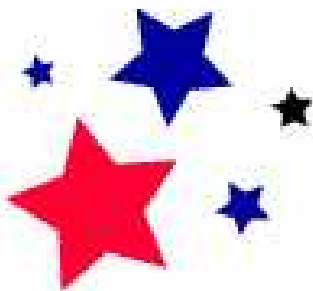
2006.11.1. 発行 第102号

慶應義塾大学(日吉)HIYOSHI CAMPUS CALENDAR 編集部(日吉キャンパス事務センター運営サービス内)編集・発行

第48回三田祭

11月23日(木・祝日) ~ 26日(日) 10:00 ~ 18:00

at 三田キャンパス



オープニングや後夜祭はもちろんのこと、今までの三田祭には見られなかった、お笑い選手権、スポーツ選手を招いての講演会、体育会をピックアップした展示など、注目の企画が目白押しです。

三田祭公式ホームページ
<http://www.mitasai.com/>

Keio University 48th Mita Festival.
11/23 thu - 11/26 sun



(3面もご覧下さい。)

日吉メディアセンター(図書館)

*** 三田祭期間中の閉館時間 ***

授業が休講となる下記期間は、短縮開館となります。

期間: 11月21日(火)~27日(月)

[平日] 8:45~18:00 [土曜] 8:45~16:00

日曜日・祝日は休館

*** 展示中! 「図書館の本を守ろう」 ***

図書館の資料は慶應義塾の財産。資料の保存も図書館の大切な役割です。図書館の図書の中には壊されてしまったり、誤って汚されてしまったりするものがあります。今回はそれらの実例を展示し、図書館の利用マナーについて改めて考えてみたいと思います。同時に、カビや日焼けなどの被害を受けた図書も展示し、その対策を紹介します。展示期間は11月27日までの予定です。

*** 図書館利用の最低限のルールは守っていますか? ***

日吉図書館の入口は、ガラス張りのエントランスホールから、開放的な1階ホールへと続いていて、入館しやすい明るい雰囲気があります。しかし、そのためか最低限の利用マナーを守ることができない困った人達が目につきます。大声でしゃべる、机に足をのせる、寝ころぶ、携帯電話で通話する、資料や荷物の放置、飲食・・・、グループ学習室を「騒いでいい部屋」だと大きな誤解をしている人もいます。図書館サービスは利用者である皆さんのマナーに負うところが大きいのです。より快適で充実したサービスを行うための、皆さん一人ひとりの心掛けとご協力をお願いします。

学生総合センター

*** 「ボランティア学ってなに!」**

からのお知らせ *

「エコ・ボランティア in オーストラリア」説明会 開催

日時: 11月8日(水)・9日(木)

12月5日(火)・8日(金)

12:20~12:50 全て同一内容です。

場所: 第4校舎A棟1階J412番教室

共催: 国際教育交換協議会(CIEE)日本代表部

春季休業期間

来年度参加希望者必須!!

大自然の中で環境保護に関するボランティアプロジェクトに参加します。国籍の異なる人々との共同作業を体験し、寝食をともにしながら知識や視野を広げ、異文化交流を通じて実践的な英語力UP、様々な価値観を知ることができます。

*** 食環境検討委員会からのお知らせ ***

現在、塾生委員を募集中です! 貴方の意見・アイデアで、日吉の食環境を良くしませんか。学食の主役である塾生の声を反映させましょう!

申込先: 学生総合センター窓口 または

h-shoku@adst.keio.ac.jp

HAPP 企画

*** シンキロード~THE WORLD OF CONTEMPORARY BELLY DANCE ~ ***

<展示> 日時: 11月9日(木)~11日(土)

10:00~18:00 11日は15:00まで

場所: 来往舎ギャラリー

<公演> 日時: 11月10日(金)

16:30~17:30 (ワークショップ)

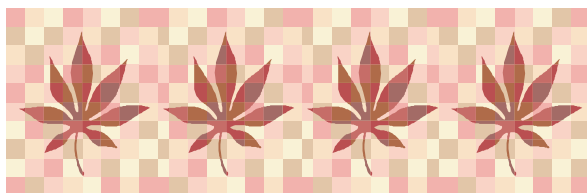
17:30~18:30 (ライブ)

場所: 来往舎イベントテラス

*** プロジェクト・エフ ~映像におけるエフェクトの世界~ ***

日時: 11月13日(月)~18日(土) 10:00~18:00

場所: 来往舎ギャラリー



三田祭前夜祭

TRFコンサート

日時:11月18日(土) 開場 15:30 / 開演 17:00
場所:日吉キャンパス 日吉記念館

三田祭実行委員会企画 のイベント

その他、連日多数の講演会、
イベントが開催されます。

第48回三田祭オープニング企画 朝一番!!

朝から気合いの入ったヤツ、出てこいや!!

参加団体の皆さんが舞台上で三田祭にける熱い想いや企画の宣伝を叫び、ユニークなパフォーマンスで盛り上げます。さらに、元プロレスラーで、現在は俳優・タレントとして活躍されている高田延彦氏をゲストにお迎えます!

日時:11月23日(木) 10:00~10:45

場所:三田祭ステージ

若き血~体育会の軌跡~

慶應義塾大学体育会各部の写真を、オブジェとして大々的に展示します。加えて近年の戦績やコメントなど、体育会のありのままの姿をお見せします!

日時:期間中常設

場所:三田キャンパス内

あなたを奮い立たせる声

世界の大魔神 佐々木主浩襲来!!

今年は世界・国内的にも空前絶後のスポーツ・イヤー
世界の大魔神 佐々木主浩氏から、勇気・ハングリー精神・執念を学びます!あなたを奮い立たせます!

日時:11月24日(金) 14:00~15:20

場所:西校舎ホール

ここが変だよ!? 女子大生

勝俣州和さんが慶大女子大生と恋愛をテーマにトークショーを繰り広げます。

日時:11月25日(土) 16:00~17:30

場所:西校舎 517教室

中庭模擬店大賞 '06

恒例企画の本企画を本年度も開催。今年は、味審査、装飾審査、売り子審査の3つのコンテストを開催し、おいしい模擬店・装飾が美しい模擬店・魅力的な売り子さんがいる模擬店を決定します!結果発表は、正門付近で配布するピラ・三田祭中設置する立て看板・ミタサイトで行います。どの模擬店で食べるか迷ったときは是非ご利用下さい。

日時:味審査・装飾審査 11月23日(木) 11:00~13:30

売り子審査 審査期間 11月23日(木)~25日(土)

結果発表 11月26日(日)

場所:中庭

ダブルチャンス&豪華賞品発表会

福引を2枚購入毎に貰えるダブルチャンス抽選券の抽選を行う場です!最終日に豪華賞品のお披露目と引渡しをド派手な演出で行います。抽選券を持っていない人も、演出だけでも見に来て下さい!きっとあなたを後悔の渦に巻き込んで見せます!!

日時:11月23日(木) 15:00~15:45

11月26日(日) 15:00~15:45

場所:ミニステージ

お笑い大学対抗戦 WAHAHA UNIVERSITY

慶應代表決定戦で優勝した漫才、その他ジャンルのコンビの各1組が他大学の精鋭たちと、慶應大学のプライドをかけて対決します!!

日時:11月23日(木) 12:30~14:00

場所:中庭ミニステージ

Dear Women

全体テーマは「女性のキャリアと幸せ」!専業主婦でもキャリアウーマンでもない、高いキャリアと幸せを手に入れて現在社会で大活躍中のハイパーウーマン「ピーチ・ジョン社長 野口美佳さん」をお呼びして講演会を行います。当企画は3部構成になっております。第1部は野口美佳さんによる講演会形式でテーマは「女性の新しい生き方とキャリアの築き方~幸せに輝く女性の本音~」。第2部は参加女子塾生と野口美佳さんによる対談形式でテーマは「私のライフスタイル」「未来へ羽ばたく女子大生へ」。第3部は参加女子塾生・来場者・野口美佳さんによるディスカッション形式でテーマは「キャリアと幸せ、はたして両立はできるのか」。

日時:11月24日(金) 16:00~17:30

場所:西校舎 517教室

後夜祭2006

三田祭の最後を締めくくる最高のステージを目指して今年も後夜祭を行います!ここでしか見られないコラボレーションの連続、ダンスあり、歌ありの魅力あふれるステージです。これを見ずには終われない!是非来て下さい!!

日時:11月26日(日) 17:00~18:00

場所:三田祭ステージ



* 「The Creative Classroom ～ジャズのリズムで英語を学ぼう～」 開催 *

ジャズ・チャンツ、詩、歌を通して英語を学びます。英語の得意でない学生がアメリカ口語英語のリズムと音に自然になじめるよう、音楽に合わせて90分で実践的な訓練をします。英語に苦手意識を持っている人、この貴重な機会にぜひジャズ・チャンツを体験してみてください。

日時: 11月15日(水) 14:45～16:15 / 18:15～19:45 2つのワークショップの内容は同じです。

講師: キャロリン・グレイハム先生

場所: 第4校舎K棟K312番教室

詳細: <http://flang.keio.ac.jp/>

三田 アート・センター

* 研究講演会 *

「わが最良の友 たる芸術家 バックミンスター・フラーとイサム・ノグチ」

慶應義塾に彫刻(無)や建築環境デザイン(ノグチ・ルーム)を残したイサム・ノグチ(1904-88)は、エンジニアで発明家、また建築家であったバックミンスター・フラーを生涯にわたって「わが最良の友」とした。イサム・ノグチとバックミンスター・フラーの交友を、自分自身が彼らの良き友人でもあったジョージ・サダオ氏があとづけ、その意味を考察する。

日時: 11月14日(火) 18:00～19:30 (17:30開場)

講師: ジョージ・サダオ Shoji Sadao

(建築家/イサム・ノグチ財団・庭園美術館(ニューヨーク)名誉顧問/財団法人イサム・ノグチ日本財団顧問)

場所: 三田キャンパス 東館6階 G-SEC Lab (定員120名・入場無料・事前申込不要)

主催: 慶應義塾大学アート・センター

講演会当日、15:00～17:30 南館屋上のイサム・ノグチ作(無)と庭園・建築の見学が可能です。

(同じく入場無料・事前申込不要)

問い合わせ: art-c-noguchi@adst.keio.ac.jp

* 文部科学省オープン・リサーチ・センター整備事業 *

アート・アーカイヴ資料展「ノートする四人 土方、瀧口、ノグチ、油井」

「ノート note」をキーワードにアート・センターの四つの研究アーカイヴ(土方巽、瀧口修造、ノグチ・ルーム、油井正一)の資料を紹介・展示します。ノートの展示を通して、ノートした作者/表現者と出会い、アーカイヴの魅力の一端を味わってください。

日時: 11月28日(火)～12月9日(土) 11:00～17:00 ただし12月3日(日)は休み

場所: 三田キャンパス東館 展示スペース (入場無料・事前申込不要)

主催: 慶應義塾大学デジタルアーカイヴ・リサーチセンター

慶應義塾大学アート・センター

問い合わせ: art-c-shiryoten@adst.keio.ac.jp

いずれも詳細: <http://www.art-c.keio.ac.jp/>