

# HIYOSHI CAMPUS CALENDAR

DECEMBER 2006

2006.12.1. 発行 第103号

慶應義塾大学(日吉)HIYOSHI CAMPUS CALENDAR 編集部(日吉キャンパス事務センター運営サービス内) 編集・発行

慶應義塾大学日吉キャンパス研究活動展示報告会

## Hiyoshi Research Portfolio 2006 開催のお知らせ

- 「知」をめぐる社会との交流・協働の場 -



日吉キャンパスは大学、大学院経営管理研究科(KBS)、高等学校、普通部(中学校)から構成されており、多彩な人材が教育・研究に携わっています。大学だけみても、文学部、経済学部、法学部、商学部、医学部、理工学部の学生が学び、日吉キャンパスに所属する教員の専門は人文科学、社会科学、自然科学、外国語、音楽、美術、保健、体育、スポーツ医学など挙げてゆくと際限がないほど多岐・多様であり、さらには近年、これらの領域を横断するような研究もさかんに行われています。Hiyoshi Research Portfolio(HRP)はキャンパスを越えて、また慶應義塾の学外にも知っていただくため、2005年度から開催し、今回はWebを利用した活動紹介を主体とし、会期中に約30のテーマによるポスターパネル展示、シンポジウム等を予定しています。

**Webによる公開** <http://www.hc.keio.ac.jp/ora/HRP/> (12月15日から公開予定)

### ポスターパネル展示

期間：12月15日(金) 16日(土) 18日(月)

会場：来往舎1階イベントテラス

### シンポジウム(共催)同時開催

期日：12月16日(土)

「軽度発達障害の世界を知る」(10:00~14:00 来往舎1階シンポジウムスペース)

### バリアフリー公開シンポジウム

「軽度発達障害の理解と支援 - 大学での支援の実際と高校や企業との橋渡し -」

麹町ゼミ国土の創造研究会シンポジウム2006 (14:00~17:00 来往舎2階大会議室)

「変貌するWeb社会と地域開発」

「日吉キャンパスにおける社会貢献・地域連携活動の課題」(14:30~16:30 来往舎1階シンポジウムスペース)

詳細は4ページ参照

「日本におけるバイリンガル教育と複言語主義」(時間・場所未定)

主催：Hiyoshi Research Portfolio 2006 運営委員会

問合せ：日吉研究支援センターHRP事務局



# 日吉キャンパス情報



## <日吉メディアセンター>

### 【冬季長期貸出】

貸出開始日：12月9日(土)

返却期限日：1月15日(月)

対象：2週間貸出の図書(和書)

(1ヶ月貸出、短期貸出などの図書は対象外です。)

\*貸出冊数に変更はありません。

\*長期貸出の資料は更新(返却期限の延長)ができません。



### 【12月・1月の開館日程】

12月1日(金)～22日(金)

通常開館 平日 8:45～21:00

土曜 8:45～18:00

12月25日(月)～27日(水)

短縮開館 平日 8:45～18:00

冬季一斉休暇に伴う休館

12月28日(木)～1月5日(金)

1月6日(土)～31日(水)

通常開館 平日 8:45～21:00

土曜 8:45～18:00

1月10日(水) 福澤先生誕生記念日のため休館

1月は臨時開館を予定しています。

1月14、21、28日(日) 10:00～18:00

### 【リモートアクセスサービス開始】

11月1日より、keio.jp(慶應義塾共通認証システム)を通して、メディアセンターが提供するデータベース・電子ジャーナルを自宅や外出先から利用できる「リモートアクセスサービス(試行版)」を開始しました。

日吉メディアセンタートップページのリンクから、またはkeio.jp サイト<<http://keio.jp>>のメニューからご利用ください。

### 【Web チュートリアル PATH について】

メディアセンター製作のチュートリアル"PATH"に、新たなモジュールとして「雑誌記事索引の使い方」が追加されました。日吉メディアセンタートップページのリンクより、ご利用ください。

### 【展示】EUの新メンバーってどんな国？

2007年1月にブルガリアとルーマニアがEUに正式に加盟します。どんな国なのでしょう。ヨーグルトの国？体操の国？知っているようであまり知らないこの2つの国についてご紹介する予定です。どうぞご覧ください。

展示期間：12月上旬から3月中旬

展示場所：メディアセンター1階展示ケース

## <学生総合センター学生相談室企画>

「心」を訪ねてぶらり旅

カウンセラーからのメッセージ 2006 part2 第3話

### 「目ヂカラ」パワーアップ教室

「目は心の窓」「目は口ほどにものを言う」などといわれるほどに、人は相手の目に関心を持っています。あなたの目がホントにモノを言うなら、そのチカラを活かしてみませんか。簡単で楽しいトレーニングです。

話題提供者：菊任彰(学生相談室カウンセラー)

日時：12月14日(木) 18:00～20:00

場所：藤山記念館大会議室

参加費：無料 当日直接会場までおいでください。

問合せ：日吉学生相談室(TEL:045-566-1027)

## <国際センター>

### 【フランス大使館主催(慶應義塾大学共催)

### 留学フェア開催】

フランスの理工系大学への留学説明会を開催いたします。全体の説明会が終了した後に、各校ごとの説明会を行います。通訳もつきますので、興味のある方はぜひご参加ください。

日時：12月5日(火) 15:30～19:10

場所：来往舎1階シンポジウムスペース(説明会)

来往舎1階イベントテラス(各校ブース)

問合せ：国際センター矢上支部(TEL:045-566-1468)

## <外国語教育研究センター>

### 【ビジネス英語の正体～英語嫌いから商社マンへ】

講師である寺田親弘氏は、就職活動を契機に中学・高校時代から持っていた英語に対する苦手意識を克服し、見事第一志望の三井物産に内定、入社後はアメリカ海外研修員も勤めるなど、国際ビジネスの舞台上で活躍されている方です。この講演会では、本学でビジネス英語を担当されている日向清人氏をインタビュアーとして、大学での英語の勉強方法や、仕事の現場で実際に使われる英語について寺田氏に語っていただきながら、ビジネス英語の実像に迫ります。将来英語を使う仕事に就きたい学生、学生が学ぶ英語と社会で使う英語の関係について知りたい学生、ぜひ参加を!

日時：12月6日(水) 17:00～18:30

場所：三田キャンパス南館(新校舎)2B41

問合せ：fcenter-hp@adst.keio.ac.jp

## 慶應義塾大学デジタルアーカイブ・リサーチセンター／アート・センター主催

### レクチャー&ディスカッション「アーティストはアーキヴィスト！」

作品制作とは、「物」の収集や管理、その過程の記録や分析にほかならない。とすれば、アーティスト＝アーキヴィストとみなして差しつかえない。われわれの知る限り、優れたアーティストはすべて例外なく立派なアーキヴィストである。わが国の現代美術界を代表する画家中西夏之氏にその機微を開示していただき、美術・音楽の研究アーカイブの現場に通暁する専門研究者の参加をえて、この問題を解明する。

日時：12月2日(土) 13:30～16:30

場所：三田キャンパス 東館8階ホール(定員110名)

参加費：無料 事前申込不要

問合せ：art-c-archivist@adst.keio.ac.jp



### 文部科学省オープン・リサーチ・センター整備事業

### アート・アーカイブ資料展「ノートする四人 - 土方、瀧口、ノグチ、油井」

「ノート note」をキーワードにアート・センターの四つの研究アーカイブ(土方巽、瀧口修造、ノグチ・ルーム、油井正一)の資料を紹介・展示します。ノートの解読はアーカイブの大きな魅力です。ノートには完成形では失われてしまう作者の息吹や思考の過程が見出せるからです。ノートの展示を通してノートした作者/表現者と出会い、アーカイブの魅力の一端を味わってください。

日時：11月28日(火)～12月9日(土) 11:00～17:00 (ただし、12月3日(日)は休み)

場所：三田キャンパス 東館 展示スペース

参加費：無料 事前申込不要

問合せ：art-c-shiryoten@adst.keio.ac.jp

## 慶應コレgium・ムジクム演奏会

日時：12月20日(水) 16:45開演

場所：来往舎1階イベントテラス 入場無料

曲目：ディートリッヒ・ブクステフーデ *D. Buxtehude* 前奏曲 ト調 *Praeludium in G Bux BWV163*

ハインリッヒ・シュッツ *H. Schütz* 《天は神の栄光を現し》 *Die Himmel erzählen die Ehre Gottes*

ヨハン・アダム・ヒラー *J. A. Hiller* 《すべての人々を喜ばしめよ》 *Lass sich freuen alle*

モーツァルト *W. A. Mozart* 交響曲第31番 二長調 K. 297 (300a) 「パリ」 *Symphony No. 31 in D major K. 297 (300a) "Paris"*

モーツァルト *W. A. Mozart* キリエ 二短調 K. 341 *Kyrie in D minor K. 341*

モーツァルト *W. A. Mozart* レクイエムより “Introitus” “Kyrie” & “Lacrimosa” *From Requiem in D minor K. 626*

演奏：慶應義塾コレgium・ムジクム

ソプラノ独唱：松下聡子

オーケストラ指揮：石井明(慶應義塾大学経済学部助教授)

オルガン独奏・合唱指揮：佐藤望(慶應義塾大学商学部助教授)

通奏低音：広澤麻美(東京藝術大学講師)

主催・問合せ：日吉音楽学研究室(TEL: 045-566-1359)



## \*実験授業\* 「第二回 奇術心理学」

マジシャンは様々な心理学的手法を使ってマジックを行います。今回の実験授業は皆さんに2つのマジックを実際に覚えてもらい、その心理的アルゴリズムを解き明かします。奇術心理学は文部科学省「学術フロンティア推進事業」の「新しい授業」を目指した実験授業であり、福沢諭吉の半学半教の精神に基づき教員と学生が共同で開発を行っています。大学生や高校生、塾内外のどなたでも受講できます。

日時：12月1日(金) 18:15～19:45

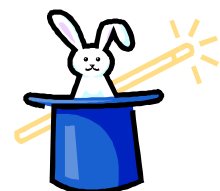
場所：第4校舎B棟2階J21番教室

主催：平成17年度私立大学学術研究高度化推進事業文部科学省学術フロンティア推進事業

「超表象デジタル研究」コンテンツ研究ユニット身体知プロジェクト

問合せ：学術フロンティア担当 渡辺(MAIL: maki.watanabe@adst.keio.ac.jp)

佐々木(MAIL: sachiko.sasaki@adst.keio.ac.jp)



# Hiyoshi Campus Town Meeting For The Next Step

## 日吉キャンパス タウンミーティング

### 慶應義塾大学日吉キャンパスにおける社会貢献・地域連携活動の課題



日時：12月16日(土) 14:30~16:30

場所：来往舎1階シンポジウムスペース

目的：地域でさまざまな活動を展開している住民の方々に大学にお招きし、学生・教職員と意見交換を行うことによって、これまでの活動に対する率直な批判・要望・期待を表明していただくとともに、日吉キャンパスにおける地域連携活動の課題を発見し、今後の方向性を探ることを目的とします。

プログラム：趣旨説明 14:30~14:45(15分)

日吉キャンパスにおける社会貢献・地域連携活動の現状

牛島利明(商学部)

PART . 活動報告 14:45~15:15(30分)

14:45~15:00(15分) ヒヨシエイジ2006

佐藤なつき(ヒヨシエイジ実行委員会)

15:00~15:15(15分) ボランティア学ってなに!

篠塚憲一(学生総合センター)

PART . 意見交換 15:25~16:30(65分)

意見交換は、PART での報告をふまえたそれぞれの活動への批判・要望や、慶應の学生・教職員と住民が協働して行う新しい活動の可能性について、建設的に議論することを目的とします。意見交換は5名程度のグループに分かれて行う予定です。

企画・運営：牛島利明(慶應義塾大学商学部)

問合せ：学生総合センター(TEL:045-566-1025)

## 大学生生活懇談会

映画上映会・ディスカッション

『デック』-子どもたちは海を見る-



日時：12月1日(金) 開場：16:00 開始：16:30

場所：来往舎1階シンポジウムスペース

講師：NPO法人「地球市民ACT神奈川」代表 近田真知子氏

## 第21回スキーとスノーボードの集い

スキーの講習と合宿を通して、普段のキャンパスでは交流のない塾生や教職員との交流を深めることを目的としています。

日時：平成19年2月6日(火)~2月9日(金)(3泊4日)

場所：新潟県妙高市 赤倉観光リゾートスキー場

宿舎「赤倉山荘」

主催：慶應義塾大学学生総合センター「大学生生活懇談会」

参加費：16,500円(往復バス代、3泊宿泊代、3夕・朝食代含む)

個人負担分：昼食代、リフト代、貸スキー・スノーボード代

募集人数：学生35名(先着順)

スノーボードは初心者、初級者に限ります。

申込・問合せ：各地区学生総合センター(湘南藤沢は事務室)

申込時には参加費を添えて申し込んでください。

締切：平成19年1月19日(金)

ただし定員になり次第締め切ります。

## 『ボランティア学ってなに!からのお知らせ』

・「エコ・ボランティア in オーストラリア」説明会 開催

日時：12月5・8日(火・金) 12:20~12:50

場所：第4校舎A棟1階J412番教室

\*両日とも、同一内容・時間・場所

共催：国際教育交換協議会(CIEE)日本代表部

**春期休業期間 来年度参加希望者 必須!!**

\*大自然の中で環境保護に関するボランティアプロジェクトに参加します。国籍の異なる人々と共同作業を体験し、寝食をともにしながら知識や視野を広げ、異文化交流を通じて実践的な英語力UP、様々な価値観を知ることができます。



・塾生アルバイトスタッフ募集について

主な勤務地：日吉キャンパス構内

時間：8:30~22:00

(内、1日勤務実働 最低30分~最高7時間で、作業の出来る時間) **登録制**

時給：800円

交通費：無し

資格：塾生であること

内容：誰にでも簡単にできることから、自分の得意分野まで(掲示貼り、講演会等補助、ポスターデザイン、HPデザインなど)ボランティア学ってなに!『塾生アルバイトスタッフ登録書』を提出後、事務局より業務発生時に連絡します。

問合せ：学生総合センター 篠塚

(TEL:045-566-1025、MAIL:k-volunteer@adst.keio.ac.jp)

## 塾長賞の募集

塾長賞は、学術・芸術・社会活動・文化活動等の多様な分野において、学生の範となる活躍をし、その行為が当人の荣誉であるばかりでなく、慶應義塾にとっても光輝ある業績と認められるものについて、これを広く義塾内外に知らしめ、顕彰することを目的としています。

出願資格：学部学生・大学院生

募集期限：平成19年1月19日(金)

問合せ：各地区学生総合センター(湘南藤沢・経営管理研究科は各事務室)

